

# PONTI DI VISTA



LANZO - FIANO

STAGIONE TEATRALE 2023-2024

# Un grande applauso!

Un applauso agli spettatori che si sono avvicinati a spettacoli e Compagnie sconosciuti al grande pubblico con curiosità e passione. Agli artisti che restano coinvolti dal nostro pubblico attento e generoso. Alle amministrazioni che quest'anno ci offrono la possibilità di assistere a due serate in più per premiare il nostro impegno. Tutti in attesa... del vostro applauso.

**Riccardo Gili** – direttore artistico



## CREDITS

**Direzione artistica:** Riccardo Gili  
**Rapporti con le compagnie e il territorio:** Francesca Bardino  
**Comunicazione:** Noemi Verrone  
**Promozione:** Marzia Scala  
**Biglietteria:** Valentina Cameran  
**Direzione tecnica:** Roberto Cappato  
**Amministrazione:** Rosaria Cerlino



## BIGLIETTERIA

Sarà possibile acquistare i biglietti sul sito **Ticket.it** o mezz'ora prima dello spettacolo presso il teatro. È anche possibile prenotarli telefonicamente al numero **370 3164208**, via WhatsApp, oppure inviando una mail a **pontidivista.teatro@gmail.com**



## PREZZI E ABBONAMENTI

12 € intero - 10 € ridotto  
Dario Vergassola:  
20 € intero - 16 € ridotto  
Carnet 5 spettacoli Lanzo:  
46 € intero - 36 € ridotto  
Carnet 4 spettacoli Fiano:  
32 € intero - 24 € ridotto  
La Piramide Invisibile  
(fuori abbonamento): 12 € intero  
- 10 € ridotto - 5 € Under12  
Riduzioni per Under25/Over65,  
residenti a Lanzo e Fiano, soci  
Macapà e Compagni di Viaggio.  
Convenzionati con Carta Docente  
e 18 App

DARIO VERGASSOLA / MISMAONDA

## STORIE SCONCERTANTI



Venerdì 27 ottobre 2023 ore 21 - LANZO

---



Dario Vergassola festeggia venti anni di carriera come intervistatore comico!

Ormai temuto da tutti, ha recentemente iniziato ad intervistare anche altri esseri viventi trovando nella natura esempi di grande virtù su cui possiamo ridere ma anche imparare a salvare il

nostro mondo da una catastrofe ecologica.

Tutto questo repertorio viene riproposto in uno spettacolo dalla satira intelligente senza farci mancare spunti per ironizzare su noi stessi.

PROGETTO CHRONOS 3

## IL CUORE, LA MILZA, IL LAGO



Sabato 18 novembre 2023 ore 21 - LANZO

---



Dopo la perdita di un figlio cosa succede?

Se è vero che i morti non ci lasciano mai allora possiamo sentirli all'interno del nostro corpo nel senso di più internamente possibile.

Ma dove finisce il ricordo? Dove si infiltra?

"Il cuore, la milza, il lago" prova ad indagare su

questo ed altri sentimenti contrastanti che emergono dopo grandi perdite.

ZEROGRAMMI

## INRI



**Sabato 2 dicembre 2023** ore 21 - LANZO

---



Si va e si viene dalla chiesa per sfuggire alla monotonia del tempo che passa tutto uguale. I personaggi di questo racconto, dai colori grotteschi, paradossali, si muovono sulla scena in un percorso temporale che imita quello di una sgangherata liturgia. Una coreografia di passi giocata nella parodia di un bigottismo religioso e quotidiano che appartiene alla nostra cultura.

• *Nell'ambito della rassegna "We Speak Dance"*

600 HIGHWAYMEN / SARDEGNA TEATRO

## A 1000 WAYS: UN'ASSEMBLEA



**Sabato 16 dicembre 2023** ore 19 e 21 - LANZO

---



*"Semplice ma sublime..."* - The New York Times  
A 1000 ways è un trittico di incontri tra sconosciuti. Guidati da una partitura di istruzioni, domande e indicazioni fisiche. Delle persone che non si sono mai incontrate costruiscono una serie di performance l'uno per l'altra.

Usando un testo condiviso emerge un suggestivo racconto che rimarca il modo in cui ci consideriamo individualmente e collettivamente, dopo tutto questo tempo di separazione.

LORENZO MARAGONI / CONCENTRICA

## STAND-UP POETRY



**Sabato 13 gennaio 2024** ore 21 - **LANZO**

---



*Campione mondiale poetry slam 2022*

*Campione italiano poetry slam 2021*

'Stand-up poetry' è uno spettacolo di poesia, un concerto senza musica, una playlist di pezzi che parlano dell'amore, del lavoro, dell'arte, della stessa poesia. In bilico tra reale e surreale,

tra spoken word e stand-up comedy, un'ora per scoprire un nuovo modo di fare poesia. Lo spettacolo sarà preceduto da un incontro in giornata con l'artista presso la Biblioteca Civica Augusto Cavallari Murat di Lanzo.

TEATRO SEQUENZA

## HAROLD



**Sabato 3 febbraio 2024** ore 21 - **FIANO**

---



Harold è uno dei più noti spettacoli di improvvisazione teatrale.

Lo spettacolo ha inizio con la richiesta al pubblico di una parola, un'emozione, una suggestione del momento. Una miccia che accende la fantasia degli attori in scena, e il suggerimento arriva dalla

platea. L'idea, la trama, il senso, è tutto già nella scena che si va creando. "E adesso?"... da qui parte Harold.

369GRADI / COMPAGNI DI VIAGGIO

## WHITE RABBIT RED RABBIT



**Sabato 17 febbraio 2024** ore 21 - **FIANO**

---



È un esperimento sociale in forma di spettacolo scritto dall'iraniano Nassim Soleimanpour nel 2010. L'attore, che lo interpreta per un'unica volta, senza regia e senza prove, apre la busta sigillata che contiene il testo già sul palco e ne condivide il contenuto con il pubblico.

Una sola regola da rispettare: chi decide di portarlo sulla scena non può averlo visto prima.

• *Nell'ambito del progetto "Un anno per la libertà di scrittura"*

CASA DEGLI ALFIERI

## LA DAMA DEGLI ARGONAUTI



**Sabato 2 marzo 2024** ore 21 - **FIANO**

---



Il nuovo spettacolo di Lorenza Zambon nasce dal primo libro di storia naturale scritto da una donna nel 1839. Da un attento studio ne è venuta fuori lei: Jeannette Power, una "donna di natura" geniale, in un suo personalissimo modo.

Una storia che inizia proprio come una favola classica ma poi ha sviluppi imprevedibili mentre lei si trasforma infine nella Dama degli Argonauti, la prima donna ricercatrice di storia naturale che lavorò in Sicilia, pioniera della biologia marina.

FONDAZIONE TRG ONLUS - TEATRO DELLA CADUTA

## LA PIRAMIDE INVISIBILE



**Domenica 24 marzo 2024** ore 16 - **FIANO**

---



Una grande mappa interattiva, 51 carte-gioco e un bizzarro e divertente archeologo per non perdere la bussola e scoprire una delle più grandi civiltà della storia.

Come è fatta una classe di piccoli egizi? Come vestivano, che cosa portavano in tavola? Cos'è la sfinge? E... come si fa una mummia? Il nostro archeologo ha una risposta per tutto! Un gioco-spettacolo interattivo e inedito ogni volta, come predilige lo stile di Francesco Giorda.

TEATRO STRAPPATO

## BETÚN



**Sabato 20 aprile 2024** ore 21 - **FIANO**

---



Betún è un bambino di strada, uno tra milioni, senza niente, senza nessuno.

Un viaggio lungo, un sentiero segnato da migliaia di passi, orme anonime di piccoli piedi scalzi, un canto silenzioso alla coscienza degli uomini, un gruppo di bambini uniti dall'abbandono.

Il Teatro Strappato presenta un indimenticabile spettacolo di maschere senza parole ma dal grande significato, una favola teatrale che si materializza e svanisce davanti al pubblico.

FONDAZIONE

# PIEMONTE DAL VIVO

CIRCUITO REGIONALE MULTIDISCIPLINARE

[piemontedalvivo.it](http://piemontedalvivo.it)

**PORTO**  
**CIRCUITO**  
PIEMONTE

**IL PIÙ  
GRANDE  
PALCOSCENICO  
DEL PIEMONTE**



## DOVE

**Teatro LanzolIncontra**

piazza Rolle



LANZO T.SE (TO)

**Teatro Medici del Vascello**

via Roma, 51



FIANO (TO)



COMPAGNI  
DI VIAGGIO



COMUNE DI  
LANZO T. SE



COMUNE  
DI FIANO



**ticket.it**



## INFO E CONTATTI

Macapà

[pontidivista.teatro@gmail.com](mailto:pontidivista.teatro@gmail.com)

Tel. 370 3164208

**Compagni di Viaggio**

[www.cdviaggio.it](http://www.cdviaggio.it)