# Leave or take

## Prendere o lasciare
## teatro conferenza matematica

L'attività ha l'obiettivo di far conoscere la **teoria dei giochi** in modo avvincente e divertente. Una teoria matematica elaborata nel secolo scorso che sorprende per la sua applicabilità a situazioni reali in moltissimi campi come ad esempio le relazioni sociali, l'economia, la politica o la biologia.

Il progetto consiste in un incontro di circa **due ore** presentato nato dalla collaborazione di artisti e docenti dell'Università di Matematica.

Nella prima ora viene rappresentato uno spettacolo multimediale: **Leave or take**. La rappresentazione ha un impianto dinamico ed interattivo in cui il pubblico viene coinvolto. Un testo divertente e avvincente che introduce la teoria dei giochi.

Una trasmissione televisiva a metà tra un reality e un gioco a premi coinvolge i due concorrenti costringendoli a fare scelte che devono prevedere la strategia dell'avversario in mezzo ad inganni e sorprese.

La seconda ora è dedicata a una **conferenza** in cui, attraverso mezzi audiovisivi, vengono presentati gli aspetti fondamentali della teoria dei giochi.

La proposta è adatta **per gli studenti delle scuole secondarie** di secondo grado indipendentemente dal tipo di istituto in quanto la parte scientifica viene adattata di volta in volta al pubblico presente.

Da nove anni i Compagni di Viaggio (impresa teatrale riconosciuta dalla Regione Piemonte dal 2009) collaborano con il Dipartimento di Matematica dell'Università di Torino per la realizzazione di progetti che possano unire didattica della matematica e teatro. Nel 2015-16 il progetto di teatro–conferenza "L'albergo infinito" è stato visto e apprezzato da più di 4000 studenti.

Lo spettacolo conferenza è stato replicato nel 2016-17 agli stage di Matematica (Bardonecchia) nelle scuole di Torino, Pinerolo e Lanzo per un totale di dieci repliche anche con il sostegno della Fondazione Piemonte dal Vivo. Nel 2019-20 oltre alle repliche in Piemonte si prevedono date a Bergamo e Reggio Emilia.

Direzione scientifica: Ferdinando Arzarello - professore emerito Didattica della Matematica Università di Torino

Con:
Riccardo Gili
Diletta Barra
Gianluca Guastella

e con (negli inserti video)
Lia Tomatis Marzia Scala Stephanie Vuillermoz

Testo e regia: Riccardo Gili
Video: Dario Martinez
Tecnico: Marco Ferrero

Scheda tecnica:

Lo spettacolo ha un allestimento essenziale, ma nel caso in cui non sia disponibile una sala teatrale, necessita di:
- una sala con una pedana/palco di dimensioni minime 3mx5m con posti a sedere per il pubblico. Service audio e luci a carico della Compagnia

Nel caso di una sala teatrale è necessario valutare caso per caso

- per la conferenza: videoproiettore
- prese di corrente: min. 2 da 220V/16A
Qualora fosse disponibile:
- impianto audio con amplificazione per la sala, due radiomicrofoni, mixer min 6 ch.

Verrà rilasciata regolare fattura elettronica..

Informazioni: **Rosaria Cerlino 349.8156128 - rosaria.cerlino@gmail.com**

produzione APS Compagni di Viaggio - www.cdviaggio.it